

# Papier\_Schöpfungen

Ernst Skrička

Zur Eröffnung der Ausstellung im Österreichischen Papiermachermuseum laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

**Eröffnung:** Samstag, 9. Mai 2015, 11:00

**Ausstellungsdauer:** 10. Mai – 13. Juni 2015

**Öffnungszeiten:** Dienstag bis Sonntag, 10 – 16 Uhr

Es spricht: Brigitta Höpler,  
Kunsthistorikerin

Kuratiert durch  
Galerie Ulrike Hrobsky, Wien



Österreichisches Papiermachermuseum  
Laakirchen-Steirermühl  
Museumsplatz 1, 4662 Steirermühl  
[www.papiermuseum.at](http://www.papiermuseum.at)



"inne werden" 3  
Acryl auf Handbütteln, 200x100 cm, 2010



"inne werden" 5  
Acryl auf Handbütteln, 200x100 cm, 2010

# Papiermachermuseum Steyermühl

## Ernst Skrička

### Papier\_Schöpfungen

Im einzigartigen Ambiente der ehemaligen Papierfabrik; einem ein-drucksvollen Beispiel einer äußerst erfolgreichen Revitalisierung eines ehemaligen Fabriksgebäudes, liegt das Museums- und Veranstaltungszentrum „Alte Fabrik“. Wo von 1868 bis 1988 Papier und Zellstoff erzeugt wurde, befinden sich heute auf einer Fläche von über 4000 m<sup>2</sup> das Österreichische Papiermachermuseum, ein Druckereimuseum, ein Feuerwehrmuseum, eine Handschöpferei, eine integrative Malschule, ein modernes Veranstaltungszentrum sowie der Ausstellungsbereich für zeitgenössische Papierkunst.

Der Werkstoff „Papier“ in zahlreichen unterschiedlichen Positionen internationaler Künstler ist zum zentralen Thema des Österreichischen Papiermachermuseums geworden. Die während der Ausstellungssaison präsentierten Arbeiten erleben ihren stets intensiv vom Publikum wahrgenommenen jährlichen Höhepunkt in den Sommermonaten.

Im Jahr 2006 wurde mit der Internationalisierung der Aktivitäten begonnen:

- 2006 Paper Road (Ausstellung und Kongress)
- 2007 Paper Art Factory Walter Weer / Josef Adam
- 2008 dimension fragile (Papierkunst aus Europa und China)
- 2009 GE-RISSEN–Ingrid Cerny / Angela Glajcar / Tilmann Zahn
- 2010 Der Atem des Papiers - Ingrid Cerny / Christa Mayrhofer
- 2011 Built and Cut-Out – Alexandra Deutsch / Stefan Saffer
- 2012 Lineare Systeme – Regina Hadraba / Renate Lohrmann
- 2013 Just Paper – Silvia Schreiber / Reinhard Wöllmer
- 2014 kratzen, reißen, schichten – Tone Fink / Jae Ko
- 2015 Papier\_Schöpfungen - Ernst Skrička.



## Ernst Skrička

1946 in Wien geboren

1964-70 Studium an der Akademie der bildenden Künste, Wien, bei Prof.M.Melcher; 1970 Diplom und Abgangspreis

Seit 1971 Graphik-Werkstätte in Wien

Seit 1979 Atelierhaus in Heinrichs bei Weitra, NÖ

ab 1969 zahlreiche Einzelausstellungen sowie Beteiligungen an Gruppen- und Themenausstellungen, Kunstmesse und Graphik-Biennalen

Das Besondere an Skričkas Kunst ist, dass er alles Erzählerische weglässt, sondern nur Gesten, Haltungen, quasi filmstills, zeigt, dass er „Gesichterschneiderei“ (Otto Breicha) mit dem ganzen Körper betreibt. Inhaltliche Verwandtschaft Skričkas sehe ich zu Rudolf Hoflehner, der menschliche Gliedmaßen zu skulptural wirkenden Radierungen und überdimensionalen Bronzen formte, zu den körperbewussten Plastiken Gerda Fassls und vor allem zu den Gemälden und Zeichnungen Maria Lassnigs, in denen individuelle und soziale Befindlichkeiten zum Bild werden. Nicht zuletzt ist Erich Steiningger zu nennen, mit dem Ernst Skrička seit 1970 (!) das Druckgraphik- Atelier in der Wiener Vorgartenstraße teilt. (Philipp Maurer, in: "UM:DRUCK", Wien 2013)

Wir bedanken uns bei allen, auch den hier nicht genannten Sponsoren für die freundliche Unterstützung



KUNSTFABRIK PAPIERFABRIK

Papier\_Schöpfungen

Österreichisches Papiermachermuseum Laakirchen-Steyermühl